

СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления по культуре и туризму Администрации г. Ижевска
Т.Р. Шитова



УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ ОО ДО «ДШИ №1»

Н.Н. Кропачева



«Ижевск» 2019 г.

Положение
о городском фестивале-конкурсе фортепианной музыки
учащихся хоровых и инструментальных отделений
детских школ искусств и организаций дополнительного образования
"Классики и современники"

Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

Управление по культуре и туризму Администрации г. Ижевска
МБУ ОО ДО «ДШИ №1 им. Г.А. Корепанова»

1. Цели и задачи фестиваля-конкурса

- 1.1. Привлечь внимание учащихся и родителей к обучению детей игре на фортепиано;
- 1.2. Обмен опытом работы преподавателей детских школ искусств и организаций дополнительного образования в системе образования;
- 1.3. Формирование и повышение исполнительского уровня учащихся;
- 1.4. Расширение педагогического репертуара.

2. Условия проведения фестиваля-конкурса

- 2.1. Фестиваль проводится 16 февраля 2020 года (вс) в Концертном зале «Детской школы искусств №1 им. Г.А. Корепанова» (г. Ижевск, ул. М.Горького, 78);
- 2.2. В фестивале принимают участие учащиеся 2-7 классов детских школ искусств и организаций дополнительного образования в системе образования в возрасте до 15 лет;
- 2.3. Слушание проводится по 3-м возрастным группам:
 - младшая группа – 2-3 год обучения на фортепиано
 - средняя группа – 4-5 год обучения на фортепиано
 - старшая группа – 6-7 год обучения на фортепиано

Возраст участника определяется на дату проведения фестиваля.

2.4. Для оценки выступлений формируется жюри из числа преподавателей РМК, ДШИ.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

2.5. Участники фестиваля награждаются дипломами и сувенирной продукцией.

2.6. Организационный взнос за участие составляет 1200 рублей и вносится:

- безналичным расчётом в ДШИ №1,

2.7. Заявки на участие принимаются до 25 января 2020 года:

- на электронную почту izhdshi1@yandex.ru

В случае неявки участника просьба предупредить Оргкомитет фестиваля заранее.

Контактные телефоны: 78-55-85; 78-38-06.

3. Программа выступления

3.1. Произведение зарубежного композитора XVII-XIX веков (Г.Гендель, И.С.Бах, Й. Гайдн, В.Моцарт, Л.Моцарт, Л.Бетховен и др.)

3.2. Пьеса русского, зарубежного или современного композитора по выбору.

Время звучания программы не более 7 минут.

Акустические репетиции для участников начинаются за 2 недели до начала фестиваля

(не более 20 минут на участника по предварительной записи по тел. 78-38-06)

Форма заявки прилагается (Приложение 1)